

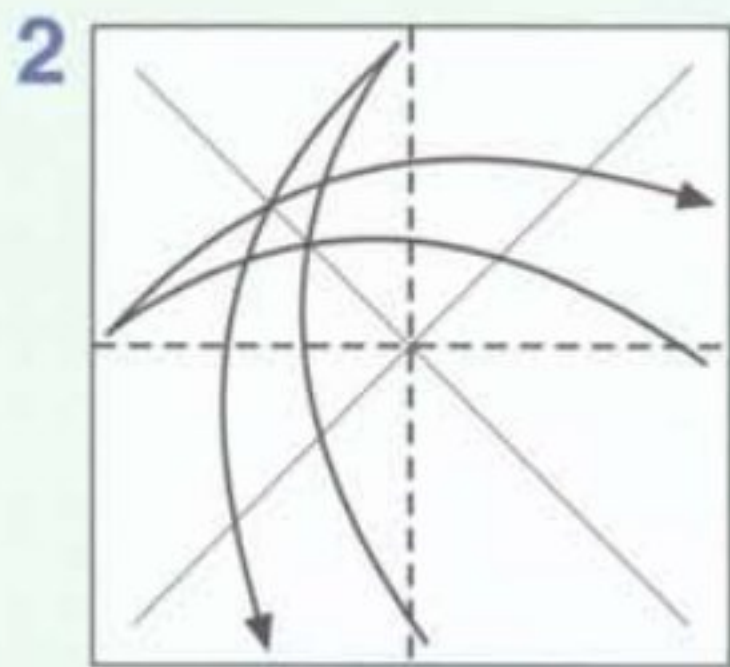


ダイヤモンド

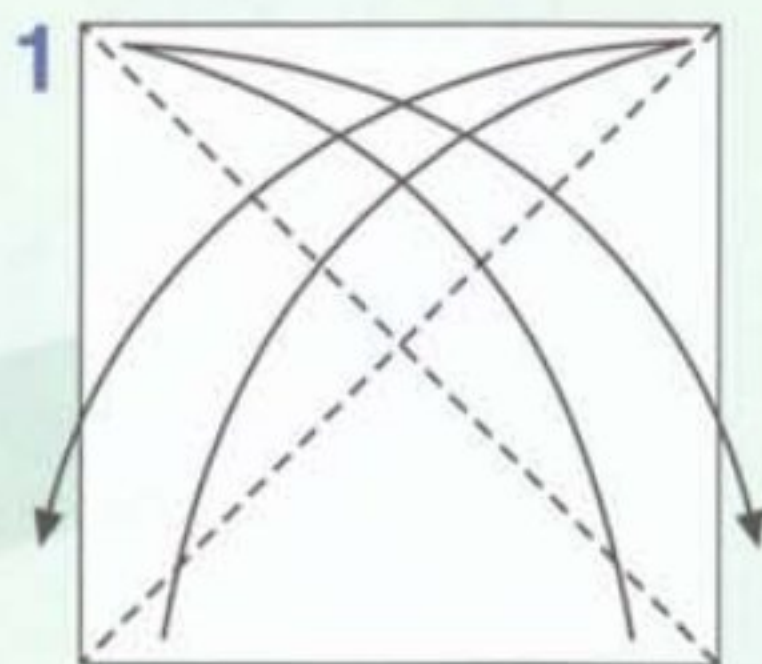
Diamond by Satoshi Kamiya

- ◆ 創作：神谷哲史 ◆ 15cm / 1枚 / 不切正方一枚折り
- ◆ 難易度：★★★★☆☆

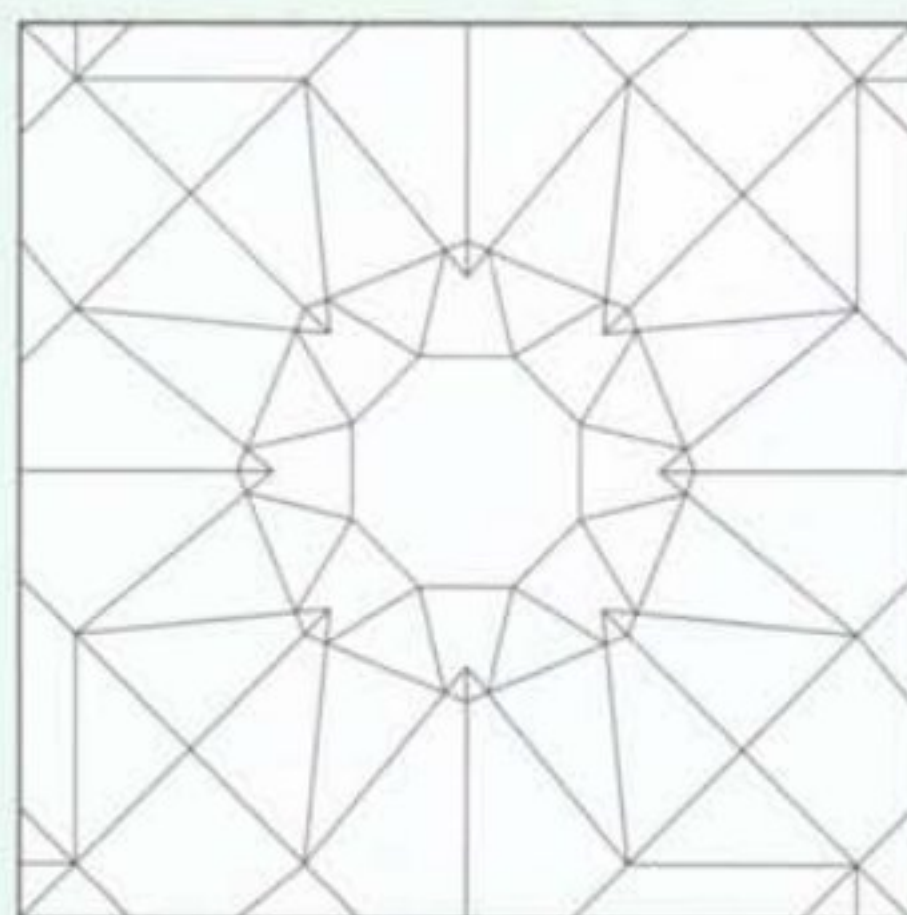
複雑な多面体を折ろうとすると、立体にする際に出来るヒダを処理する必要がありますが、この作品では、平面だけではなく凹ませた面を組み合わせるにより、なるべく細かいヒダが発生しないようにして形を作っています。ホログラム加工された用紙を使うと、面白い仕上がりになります。



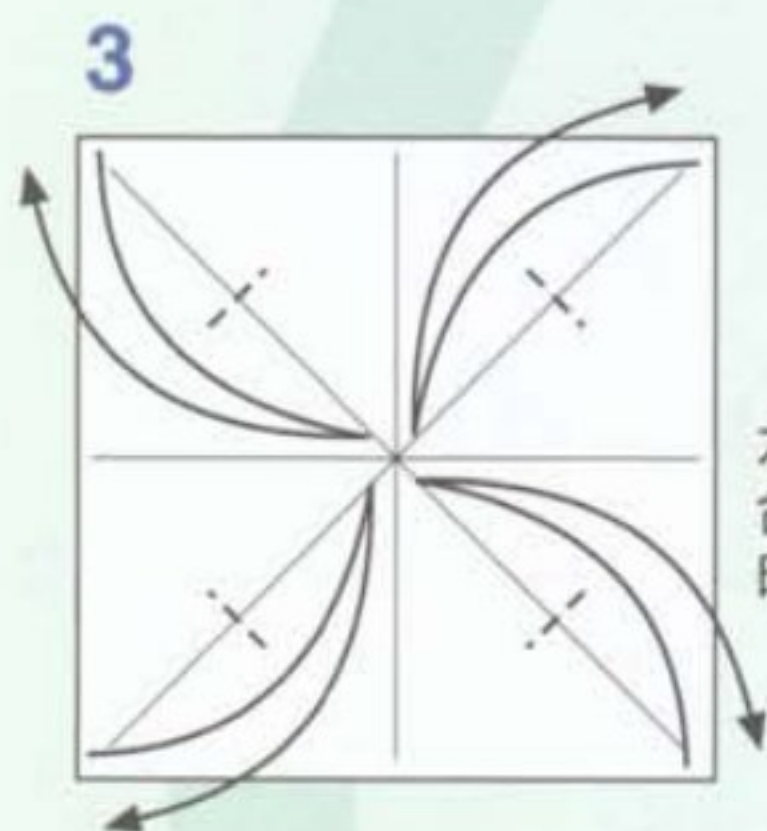
半分に折り筋をつける



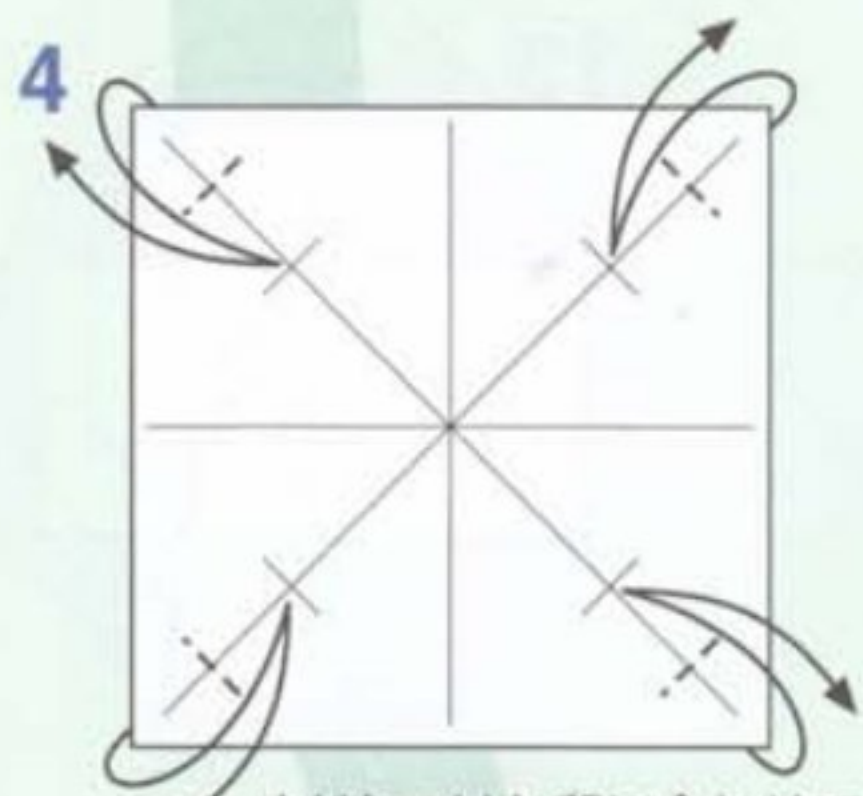
三角に折り筋をつける



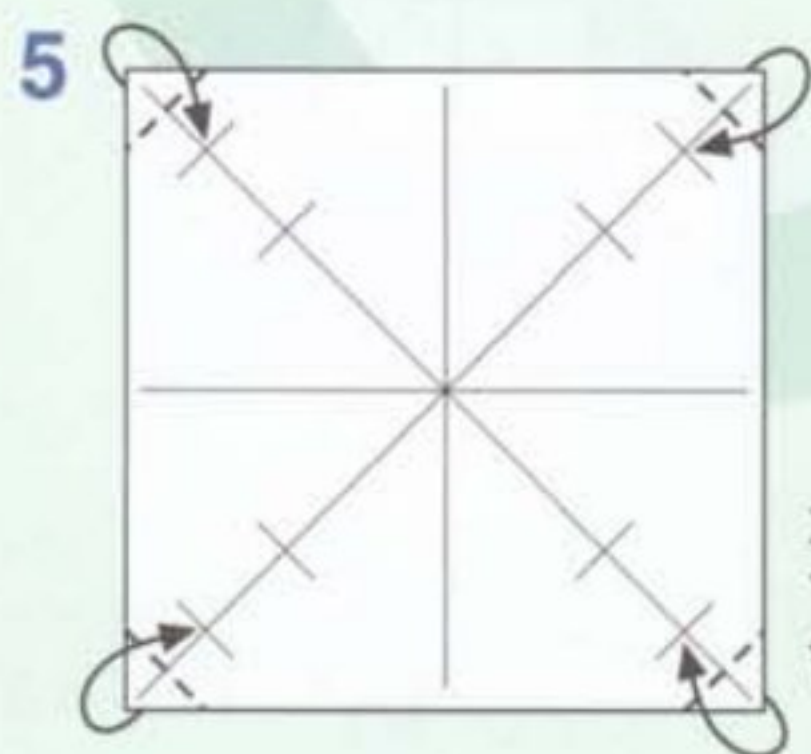
【展開図】



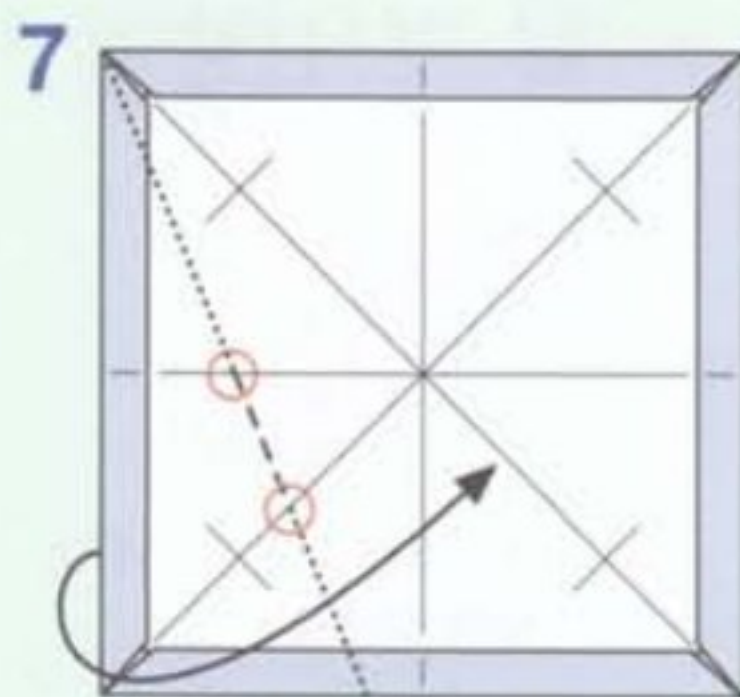
カドを中心に
合わせて
印をつける



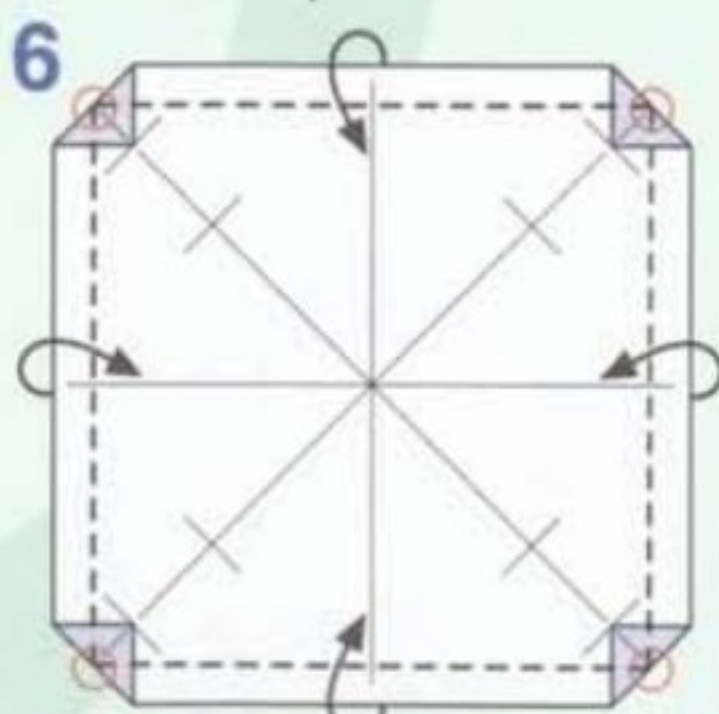
カドをつけた印に合わせて
印をつける



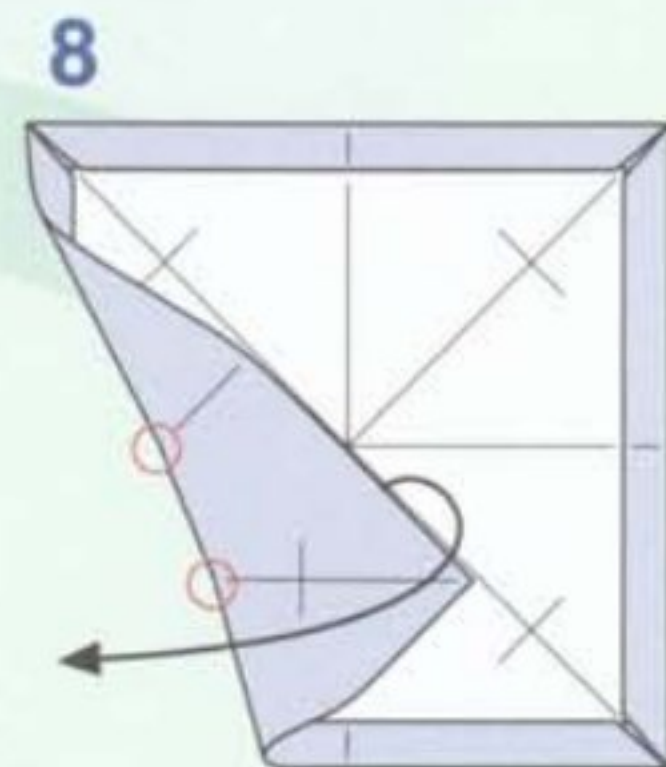
カドを
つけた印に
合わせて折る



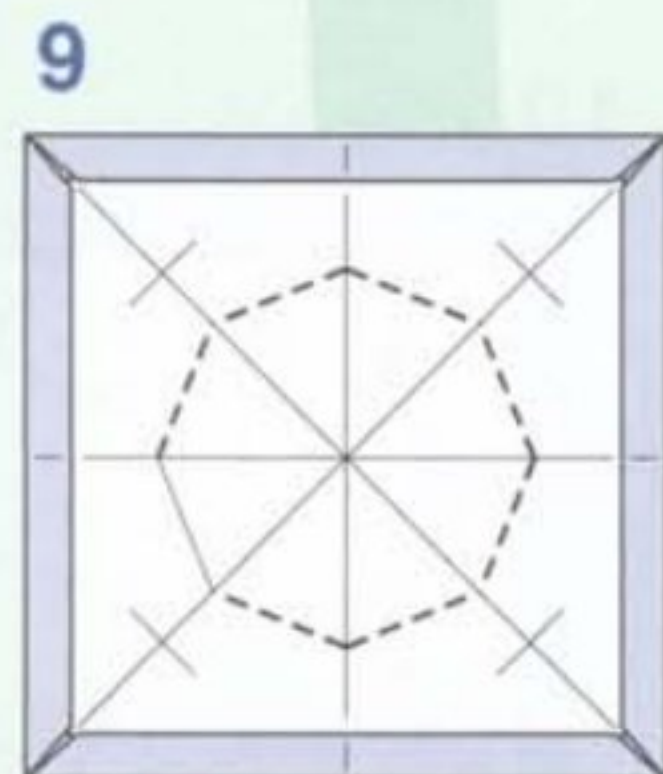
フチを折り筋に合わせて
○の間の部分を折る



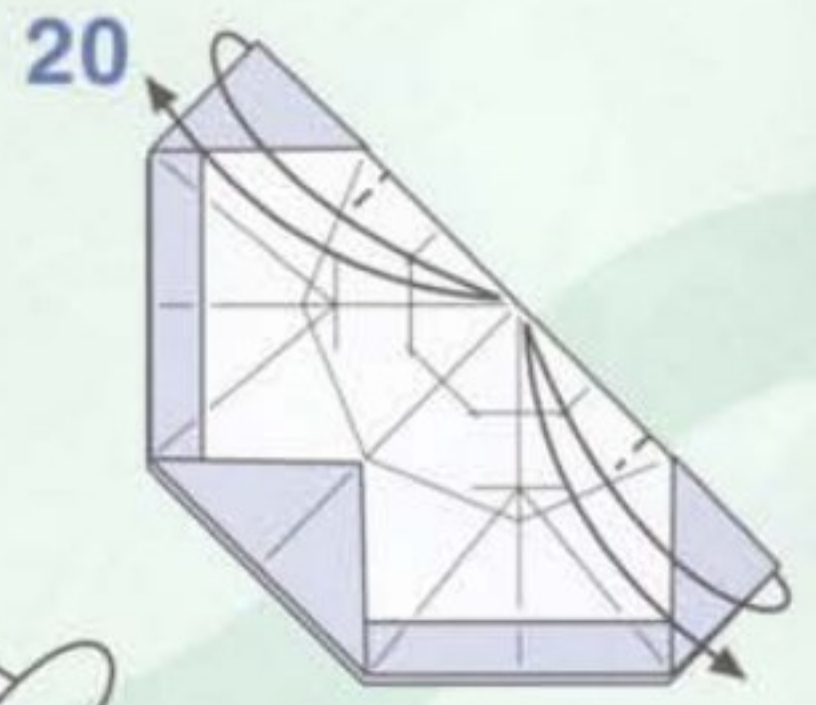
○を結ぶ線で折る



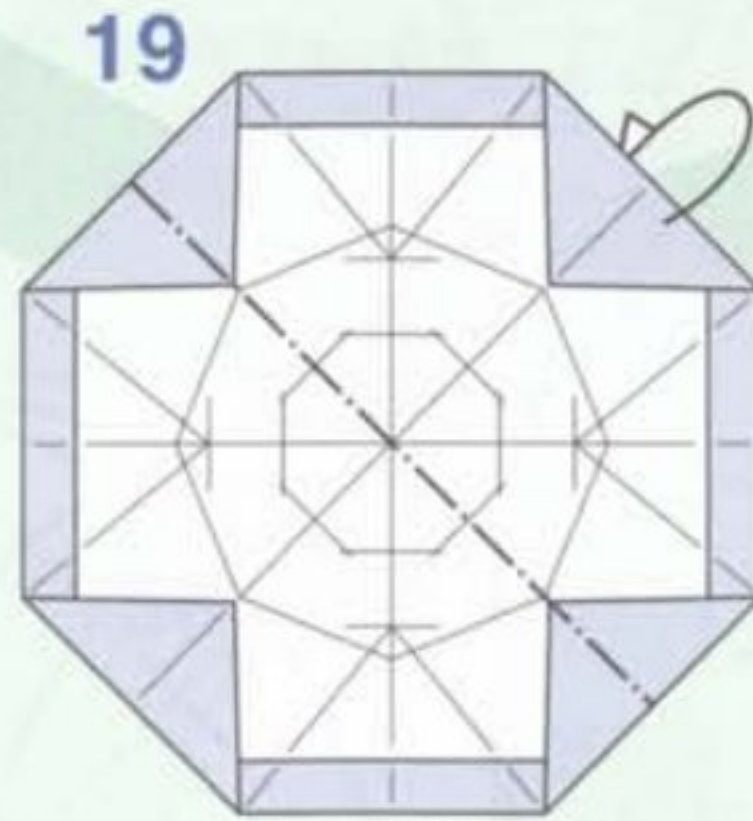
しっかりと折り筋を
つけてから戻す



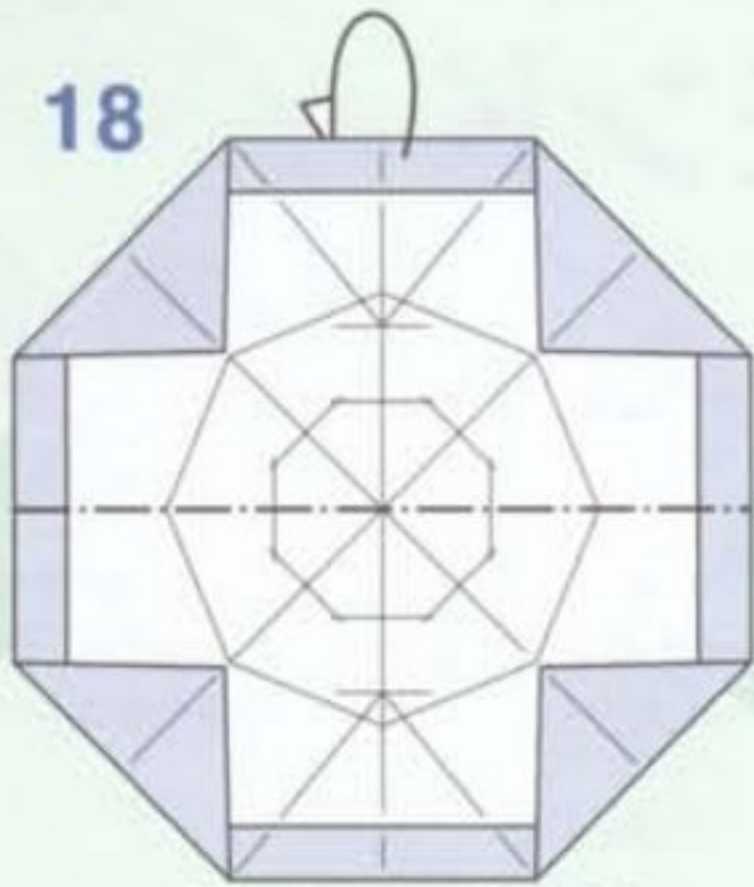
残りも同じように
折り筋をつける



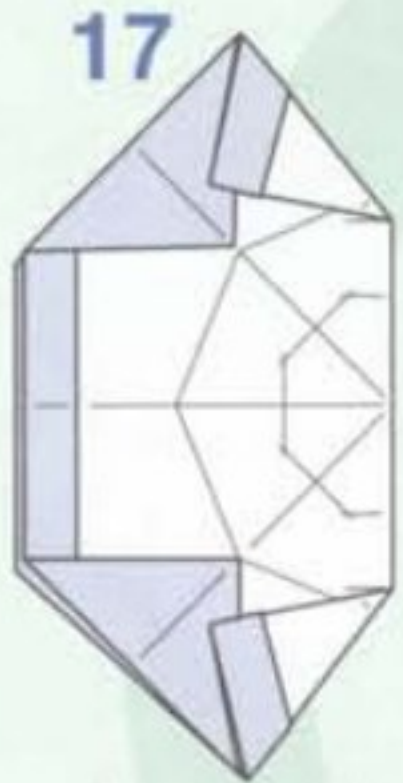
カドを中心に合わせて
印をつける



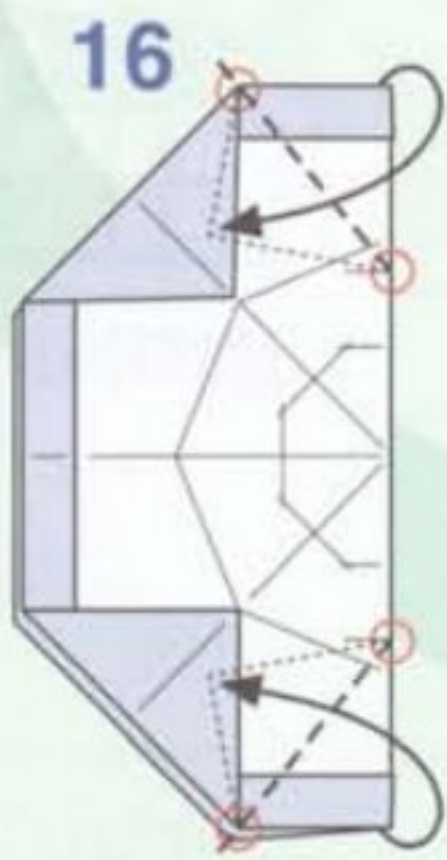
後ろへ半分に折る



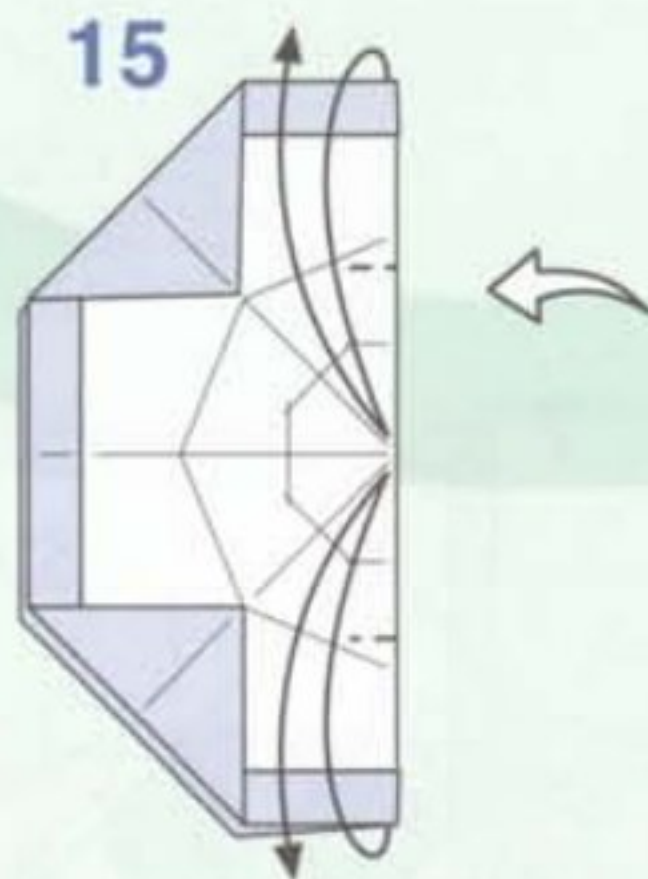
14~17と同じように
折り筋をつける



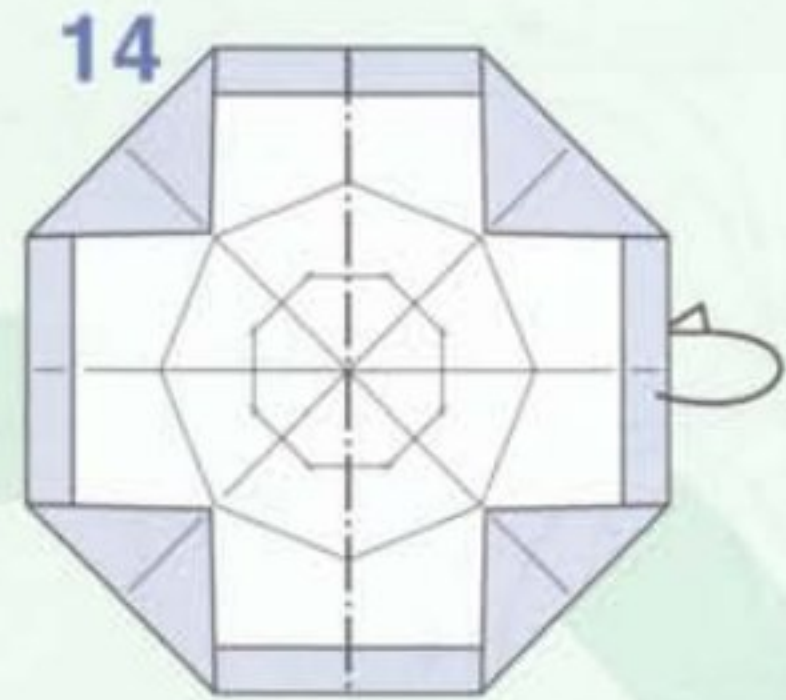
14の形に戻す



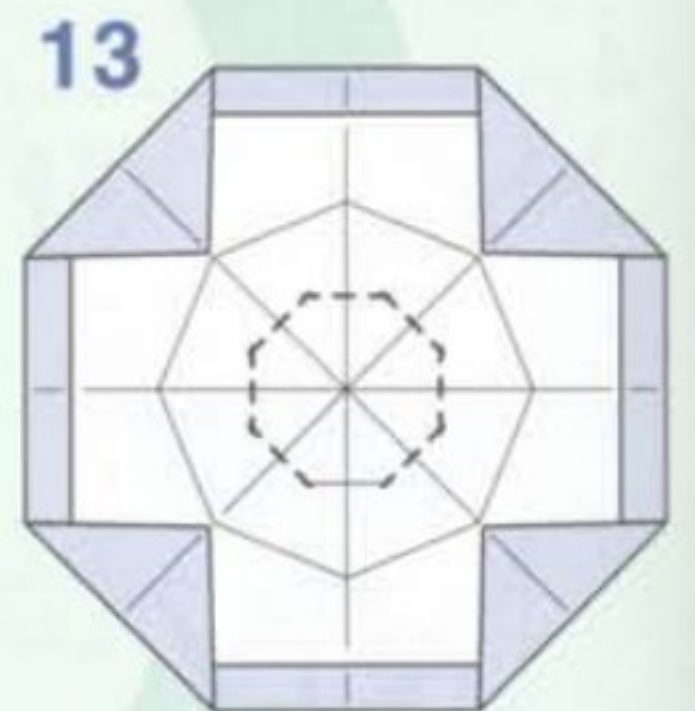
○を結ぶ線で折る



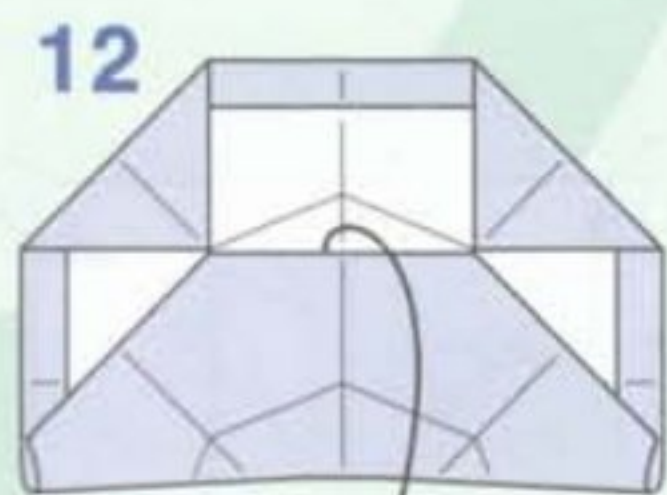
カドを中心に合わせて
印をつける



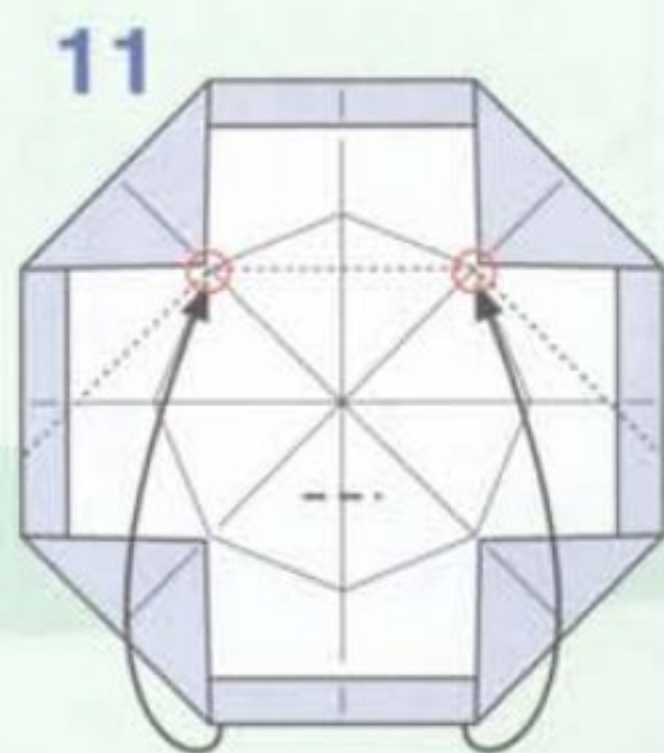
後ろへ半分に折る



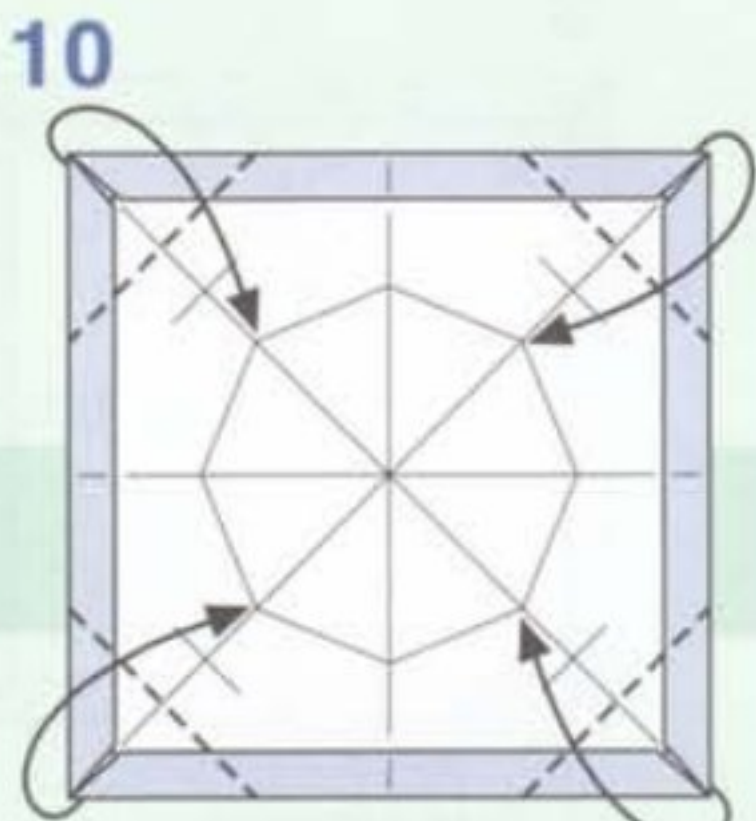
残りも同じように
折り筋をつける



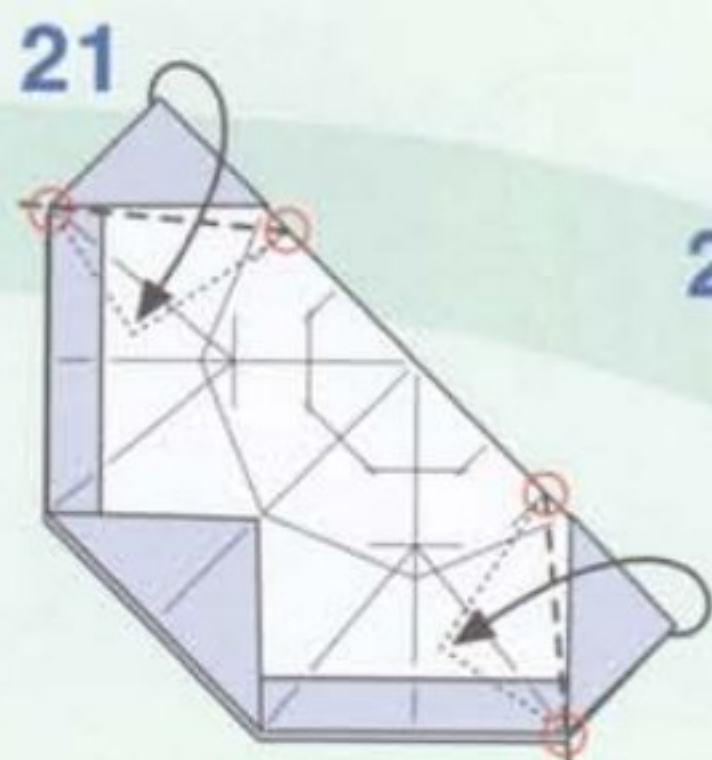
しっかりと折り筋を
つけてから戻す



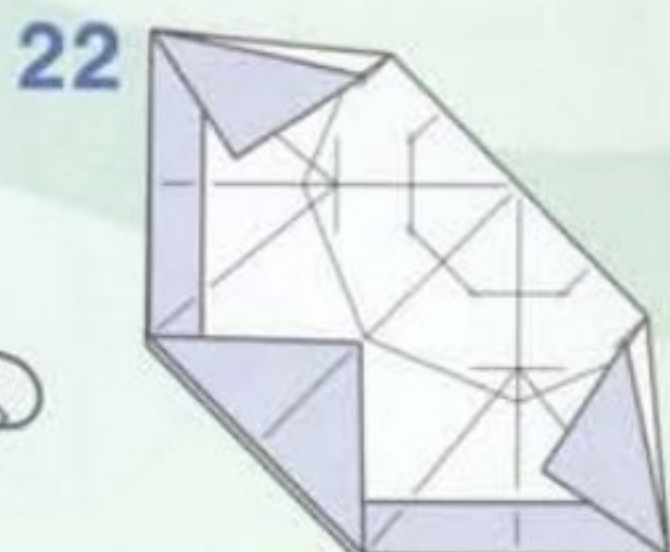
カドを○に合わせて
中心の部分だけ折る



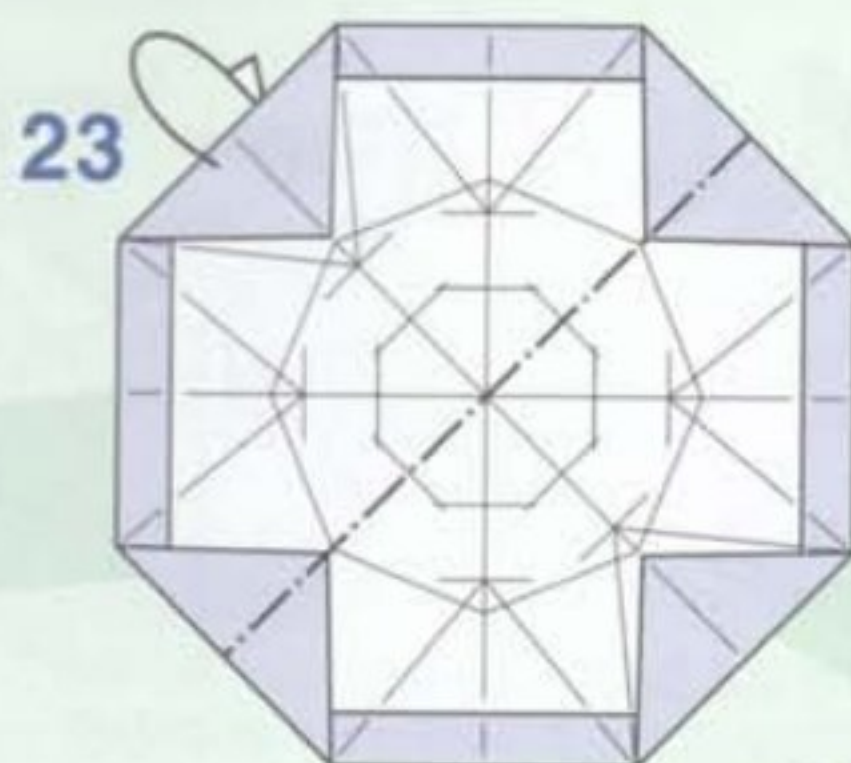
カドを折り筋に合わせて折る



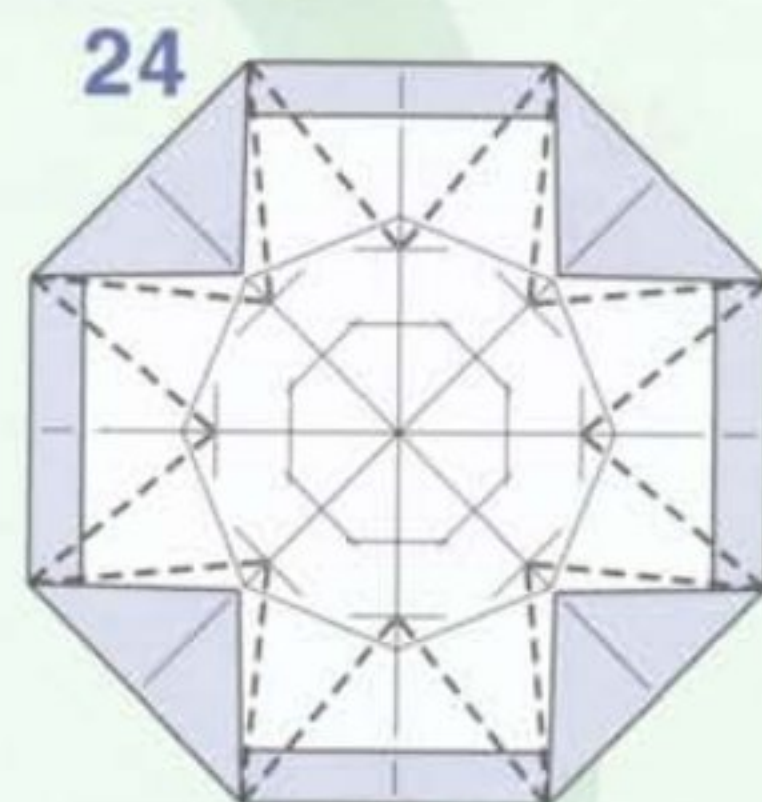
○を結ぶ線で折る



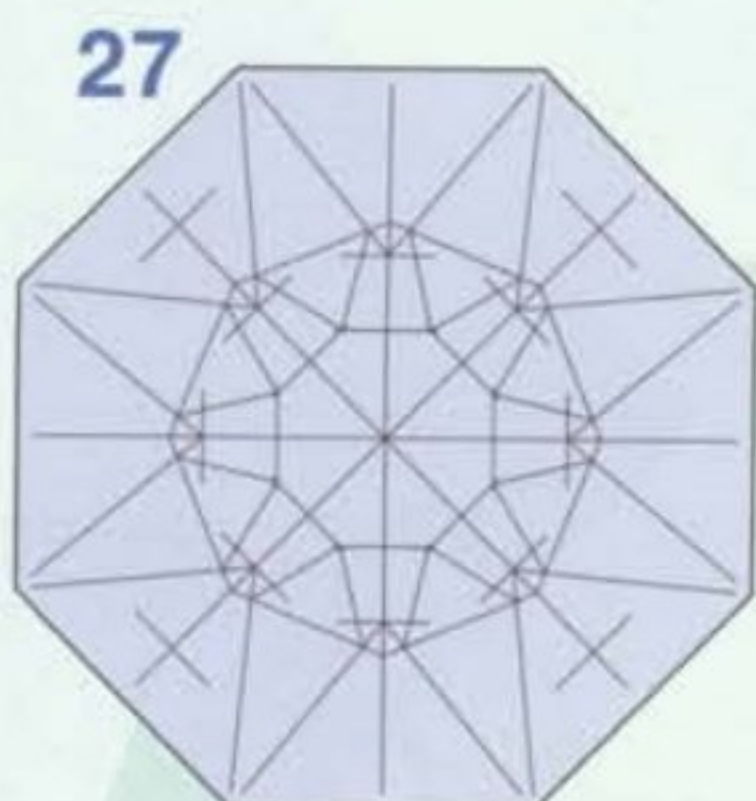
19の形に戻す



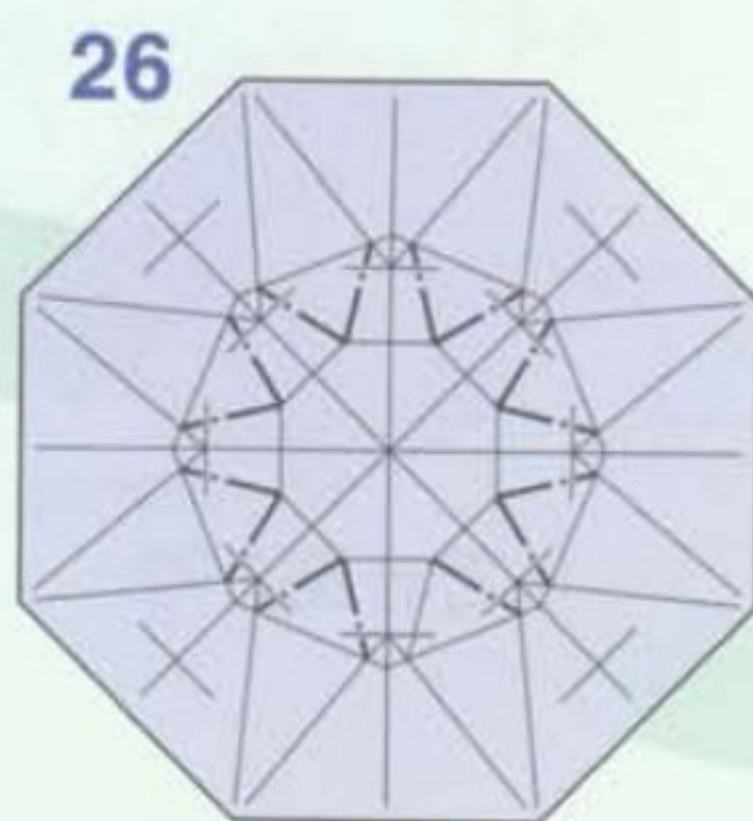
19~22と
同じように
折り筋をつける



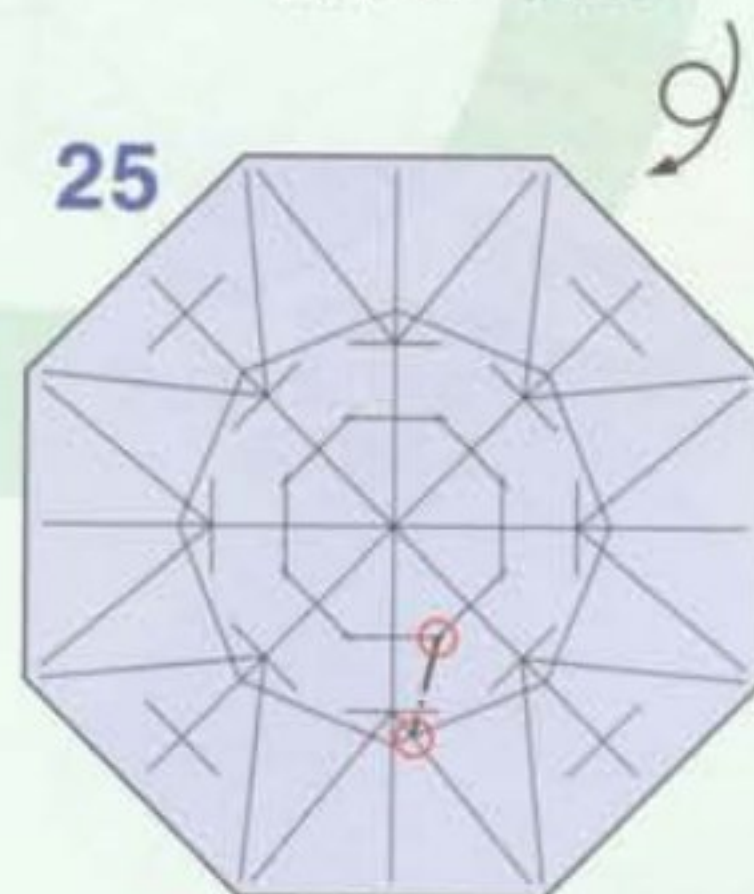
つけた折り筋をしっかりと
谷折りにつけ直す



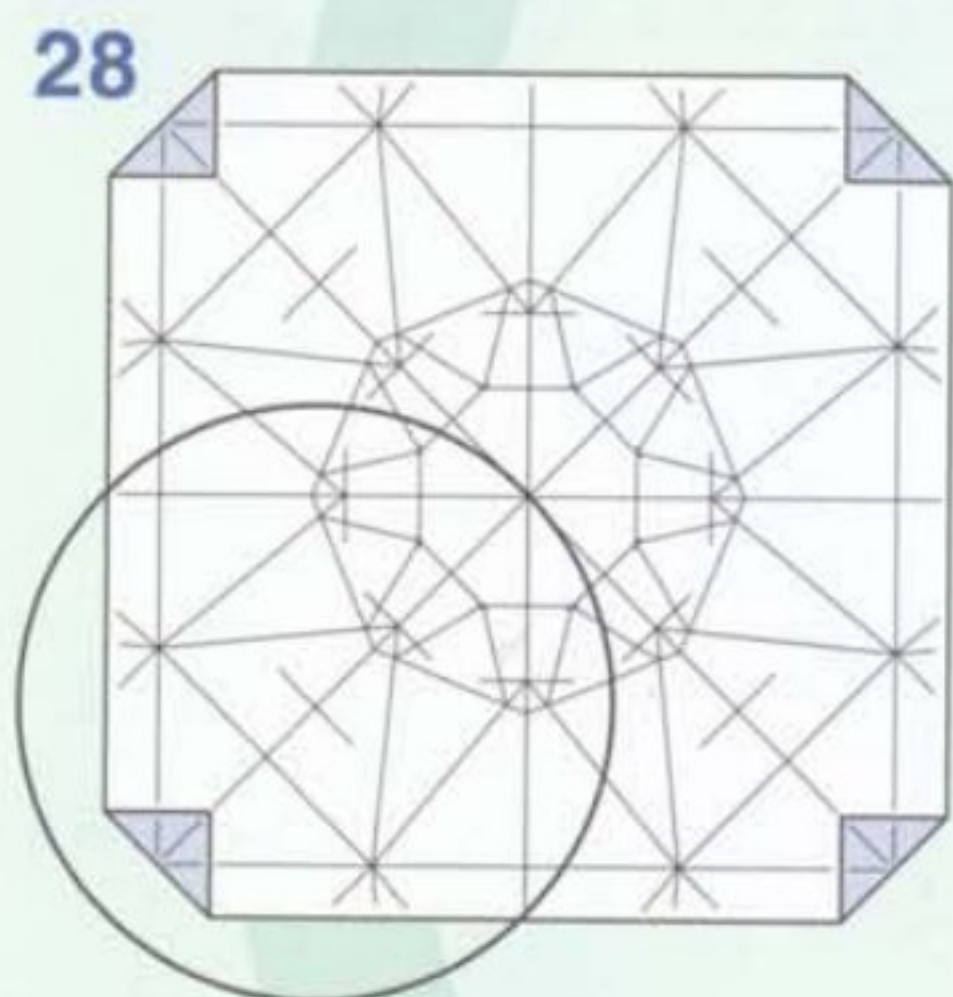
6の形にひろげる



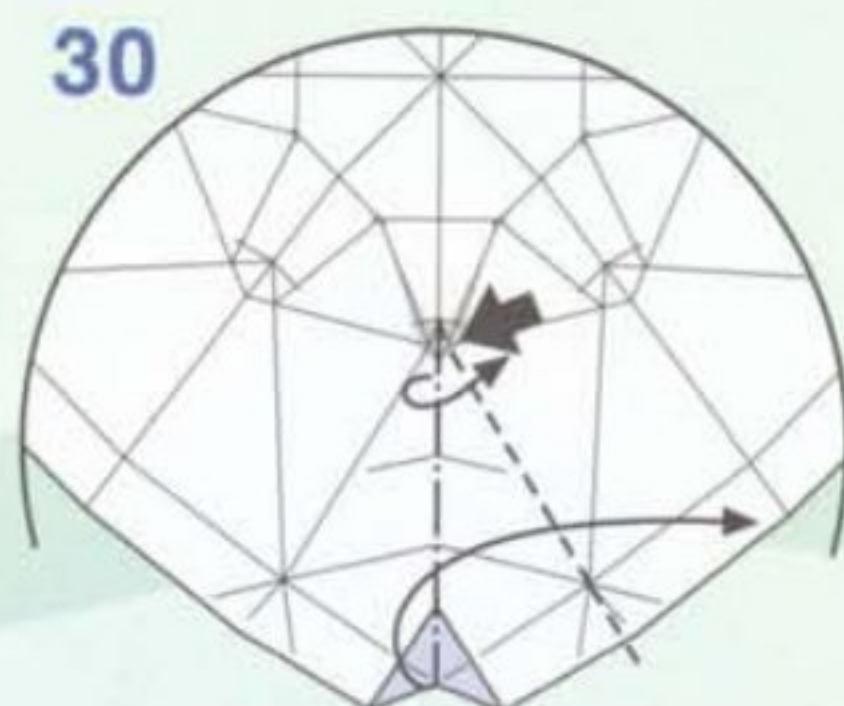
残りも同じように
折り筋をつける



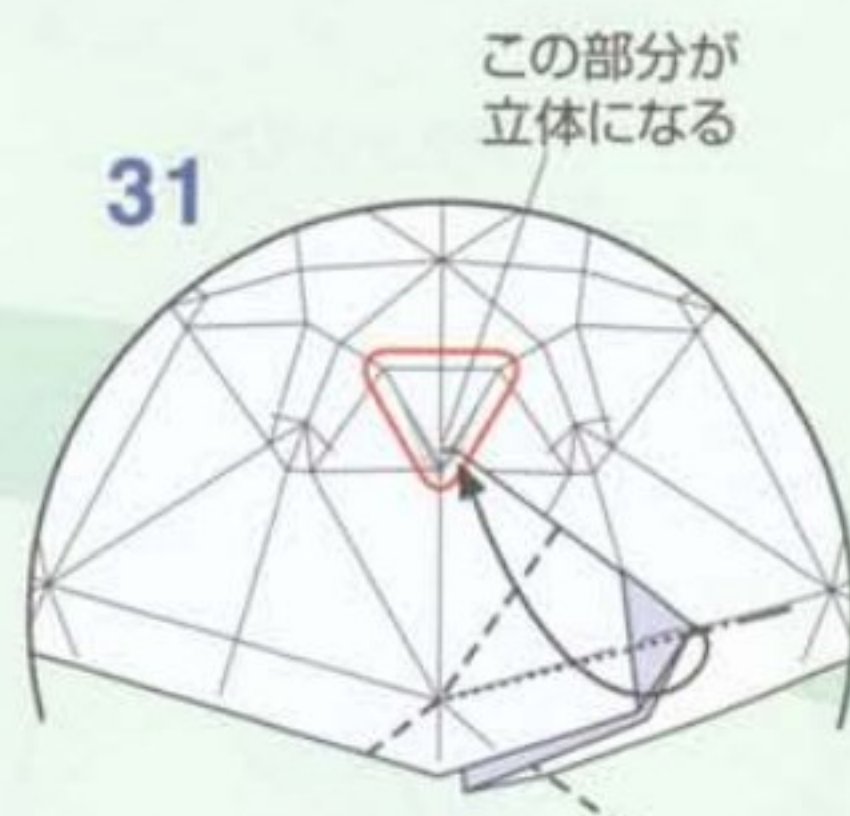
○を結ぶ線で山折りの
折り筋をつける



カドを
つまんで
○を合わせるように折る



合わせた部分を
へこませながら
山折りのフチを
右にたおすように
折る

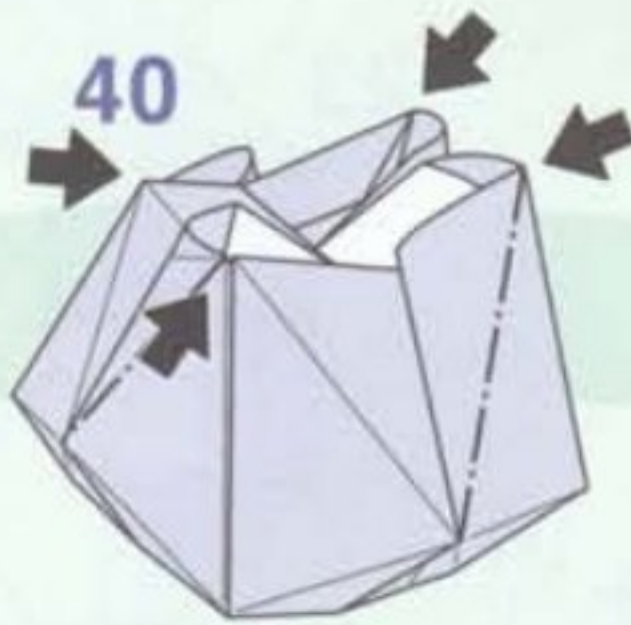


この部分が
立体になる

ついている折り筋で
カドを折って
起き上がってきた部分を
つぶすように折る



41 カドを合わせるように押し込んで留める



40 途中の図奥まで押し込む



★を左側に
★を右側の内側に
それぞれ折り込む



42



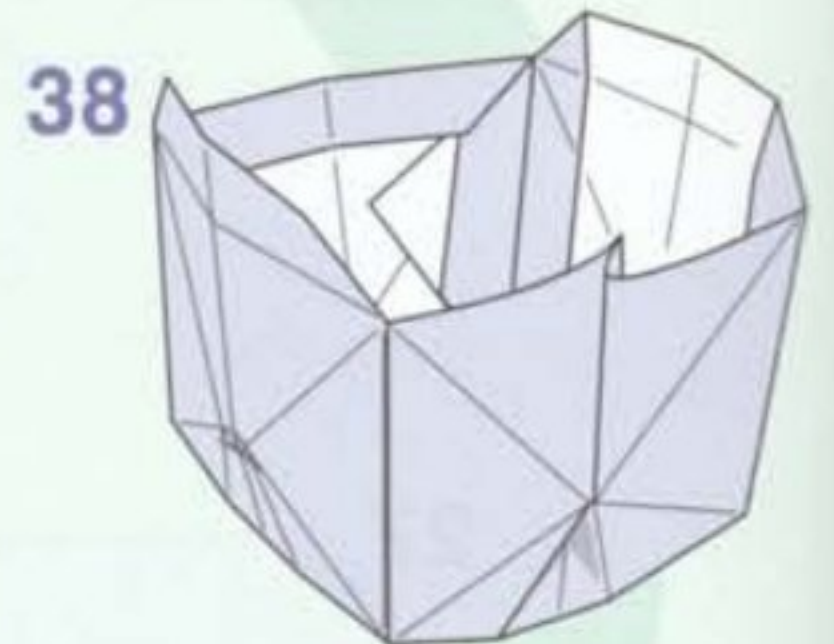
43

折り筋をつまむようにして形を整える



44

できあがり



38

残りも36~37と同じように折る



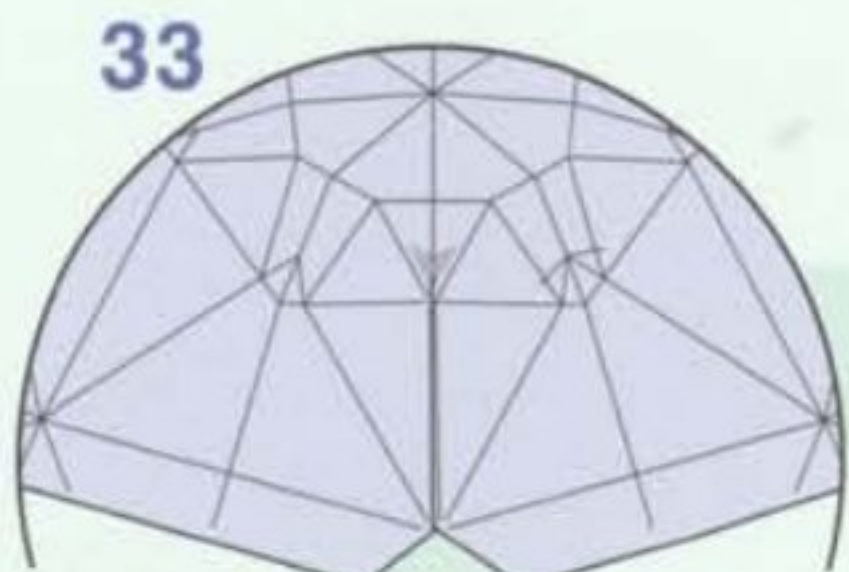
37

つまんだ部分を内側でかくたおすように折る



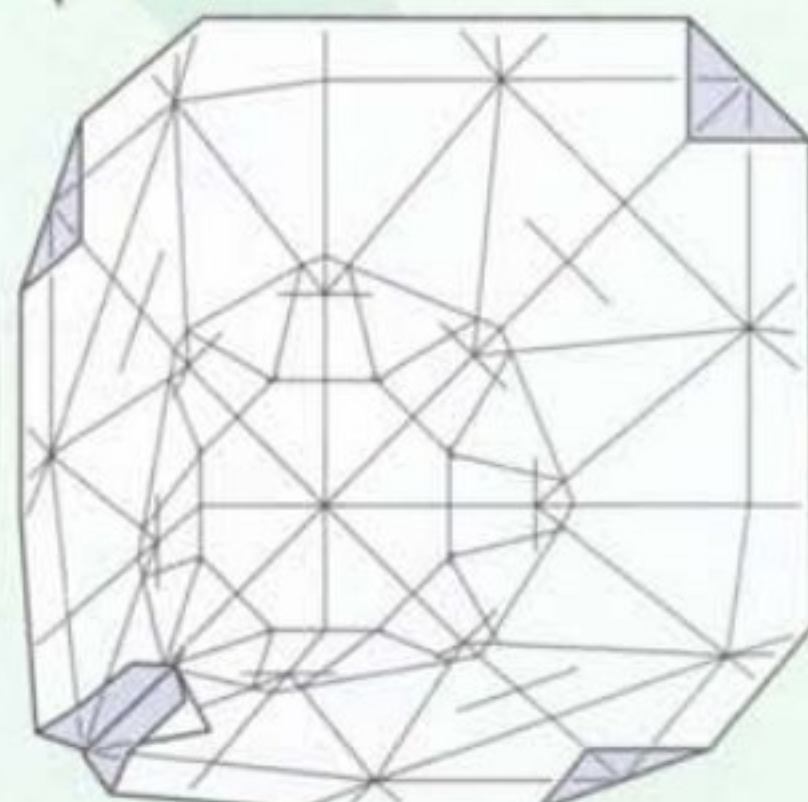
36

29と同じようにして中心をつまんでへこませるように折る



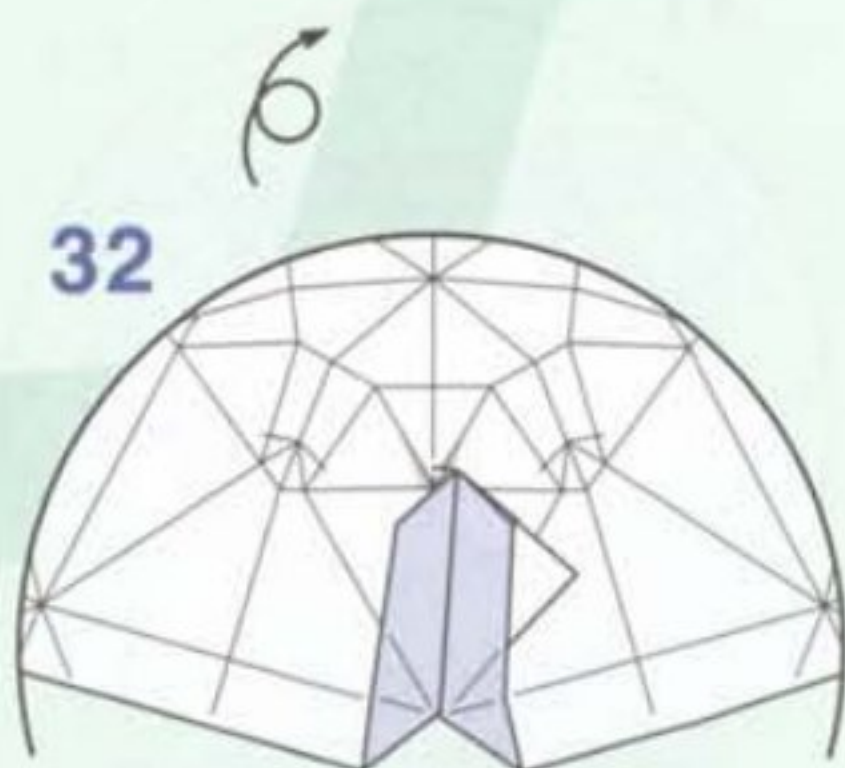
33

表側から見た図

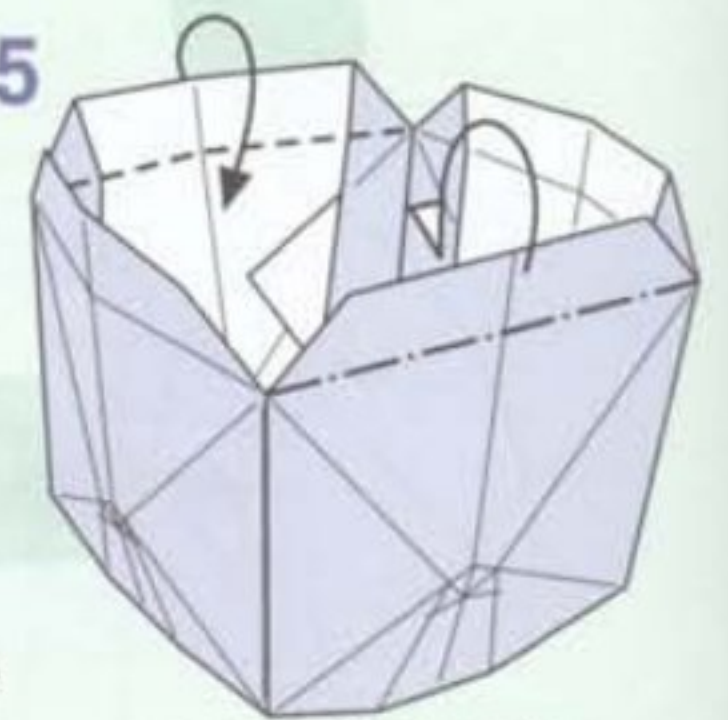
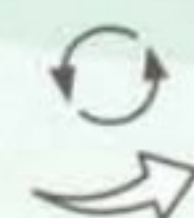


34

残りも29~31と同じように折る



32



35

ついている折り筋でフチを内側に折り込む